Remerciements à toutes les personnes ayant participé à l'élaboration de ce journal : Serge, Elizabeth, Michel …

La suite avec vous…

Numéro 0

REYMAJIN'

SOMMAIRE

Présentation de la MAJ

Présentation des ateliers

Jardinage

Cuisine

Photo

Diffusion de film

Bibliothèque

Atelier mode d'emploi

Le logo

Charade

La plume de Serge en major

Maj. tes mots

Le chaudron

Paroles de mages

Le poète chanteur

Il a pleuré sur le plat pays
Le don quichotte belge est parti
Vers l'inaccessible étoile
N'est ce pas
Mathilde Marieke Madeleine
Miceline Madly

Vers les femmes qui aiment
Il pense à vous aux îles marquises
Il a pleuré de la scène à l'avion

Du bateau à l'hôpital
Le grand Jacques a fui
Beau et con à la fois
Vers le là bas
N'est ce pas
Fernand Jeff Jojo
Le berger l'éclusier
Vers les hommes qui savent
Il pense à vous près du peintre
Gauguin de sort il ne se doutait pas
Qu'un jour la toile de la nature serait très Brel
Pourtant le poète chanteur nous l'avait bien dit
J'arrive

Serge Urso

LA PLUME DE SERGE EN MAJ OR

A force de jouer sur les cordes de l'ami

De la mi alors seulement tu t 'apercevras

Que tu as mal aux doigts

Sur la guitare de la vie

Serge Urso

PRESENTATION DE LA MAJ

La Maison d'Accueil est ouverte tous les jours du lundi au vendredi :

Matin : ***9h30 à 12h00 - Accueil collectif sans rendez-vous.***

Après-midi ***: 14h30 à 16h30 - Accueil individuel sur rendez-vous et ateliers.***

- L'équipe éducative est composée de travailleurs sociaux, d'un psychologue (présent les lundis et vendredi) et d'une infirmière.
- L'équipe éducative propose un accueil pour les personnes sans domicile fixe et est à disposition pour écouter, échanger, informer, aider à l'élaboration de documents administratifs et mettre en relais avec les différents partenaires et institutions (CCAS ; CAP JEUNES ; CMS ; CPAM ; …).

ACCUEILLIR ET RECEVOIR

- **Ecoute** : Toute personne peut rencontrer à la MAJ un travailleur social, une infirmière, ou le psychologue si elle le souhaite.
- **Information et orientation** : Toute personne peut recevoir, si elle le souhaite des informations et une aide pour accéder aux services de première nécessité pour l'accès aux droits et aux soins,…
- **Domiciliation** : Agréée par la préfecture et la DDAS, la domiciliation est un moyen d'accéder aux droits (Assedic ; CNI ; CAF ; …) et de recevoir du courrier.
- **Soutien Social** : Dans le cadre d'un travail de soutien social (aide administrative, aide dans les démarches, …), il est possible de rencontrer un travailleur social sur rendez-vous.
- **Atelier** : Il a été créé afin de favoriser l'accès aux loisirs et à la culture en s'appropriant un mode d'expression

HISTOIRE

-Si en 68 tu avais acheté du vin plutôt que faire des conneries, on aurait du vin de 1968 !

AUTRES

-Les livres qui ne se vendent pas sont détruits.

Et les écrivains ?

-Plus tu cotises à la retraite plus tu vieillis, c'est une saloperie ce truc-là !

-Pour un cannibale, un top modèle n'a pas de goût.

-Il faut avoir un but dans la vie, si tu n'en as pas tu sais pas où envoyer ton ballon.

« ….On est habitué aux bruits des bottes, mais attention…

Faut faire attention, très attention…très, très attention au silence des pantoufles !!???!!!!..... »

PAROLES DE MAGES

« Faut dire des conneries aux journalistes

Comme ça après tu lis tes conneries dans les journaux »

FOOT

-Y magine que tu ris … jaune !!! canari !!!!

-N'empêche on aurait marqué des buts on aurait gagné…

-Quelle honte ce match ! Ces tirs au but ! C'est pas du Foot, c'est de l'insémination artificielle, ces tirs !!!!

-Ils sont invincibles ces Nantais alors je ne comprends pas ce qu'il c'est passé…

PRESENTATION DES ATELIERS

Depuis janvier 2009, un groupe de personnes s'est mobilisé pour mettre en place une série d'ateliers.

JARDINAGE

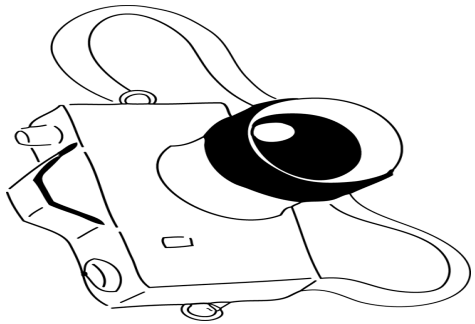
Création d'un potager et d'un espace fleurs
Personnes ressource : Momo

CUISINE

Organisation d'un repas par mois avec participation financière entre 12h et 16h
Atelier pâtisserie
Personnes ressource : Rebecca et Mehdi et Michel.

PHOTO

Sorties photos, visite d'expositions en ville, prises de vues pendant les ateliers.
Personnel responsable : Line et Yann



DIFFUSION DE FILM

Diffusion l'après-midi

BIBLIOTHEQUE

Prêt de livres
Personnes ressource :
Alain et Pierre
Membre de l'équipe : Line est référente des ateliers

LE CHAUDRON DE LA MAJ

Les recettes de Rebecca

Noël à la MAJ

Entrée
Amuse bouche
Panier de tomates
Macédoine de légumes sur lit de mayonnaise
Crevettes

Plat de résistance
Dinde farcie aux marrons, pommes de terre et lardons
Rôti d'agneau
Garniture marrons et pommes de terre

Dessert
Bûches et clémentines

Vins
Vin blanc et rouge

MAJ TES MOTS

« La critique est aisée, mais l'art est difficile »

Destouches (Le Glorieux)

Le journal est l 'affaire de tous, nous vous invitons à participer à l'écriture du canard !

L'anonymat sera respecté si vous le souhaitez.

INFOS MAJ

Nous avons rencontré

La chorale

« Au clair de la rue »

Elle cherche toujours des adeptes…

Avis aux amateurs !!!!!!!!

ATELIERS MODE D EMPLOI

- Un calendrier est établi chaque mois et est disponible à la MAJ
- Inscription préalable dans le classeur à cet effet
- Les ateliers se déroulent à l'annexe de la MAJ sauf sortie extérieure

Mais non….

re y ma gi ne Cherche un logo : avis aux amateurs

Dépôt de proposition au plus vite.

Le choix du logo sera décidé par un jury constitué de personnes fréquentant la MAJ

……

INSCRIPTION

NOM……
PRENOM……

DESIRE PARTICIPER AU JURY

CHARADE

Mon premier est un outil de dessinateur
Mon second ne dit pas toujours la vérité
Là où passait mon troisième l'herbe ne repoussait pas
Mon quatrième est une planète
Mon cinquième est une voyelle peu usitée
Mon sixième est une division du temps
Mon tout se respecte